

Curriculum di Tino Tracanna

Tino Tracanna sassofonista e compositore si laurea a Bologna in Discipline delle Arti, Musica e Spettacolo. Dal 1981 ai primissimi anni 90' è membro del gruppo di Franco D'Andrea, col quale partecipa a svariati festival jazz nazionali ed internazionali.

Tra gli album incisi durante questa collaborazione spiccano "Live" e "No Idea of Time", premiati dalla rivista Musica Jazz come miglior disco degli anni 1984 e 1986. Nello stesso anno il quartetto vince il referendum come migliore gruppo dell'anno.

Nel 1983 inizia a fare parte del quintetto di Paolo Fresu col quale sono numerosi i tour in Italia e all'estero così come le incisioni ottimamente accolte da pubblico e critica tra queste spicca "Live in Montpellier" vincitrice del referendum di Musica Jazz nel 1990, mentre nel 1990 e nel 1991 il quintetto vince il referendum come migliore gruppo italiano e del prestigioso premio francese "Django" come migliore realizzazione discografica europea negli anni 1995 e 2001.

Dal 1985 Tino Tracanna realizza numerosi progetti discografici in quartetto e quintetto tra i quali ricordiamo "292", "Quartet Live 2005", "Gesualdo" (rielaborazione dei madrigali di Gesualdo da Venosa) e "Affinità Elettive" (concerto per piccola orchestra e quartetto jazz) ed il più recente "Acrobats" ottimamente accolto da pubblico e critica" così come "Double Cut" quartetto pianoless con M. Milesi, G. Corini, F. Sala.

Nel 2012 in collaborazione con Bonnot e R. Cecchetto, nasce "Drops", sperimentazione per strumenti acustici ed elettronica.

Dal 2012 collabora con Inside Jazz Quartet col quale incide due cd.

Nel referendum di Musica Jazz del 2017 Tino Tracanna risulta al secondo posto nella classifica migliori musicisti e terzo in quella dei migliori gruppi col suo quintetto "Acrobats".

Nello stesso referendum nel 2019 risulta secondo nella classifica migliori gruppi con Double Cut.

Tino Tracanna ha al suo attivo più di 100 incisioni discografiche come solista.

Principali Collaborazioni:

F. D'Andrea, P.Fresu, D.Liebman, S. Lacy, Pierre Favre, G. Ferris, G. Trovesi, B. Altschul, M. Helias, J. Knepper, T. Stanko, G. Gaslini, J. Tchicai, G. Fewell, G. Ferris, Muhal R. Abrams, Steve La Spina, George Cables, B. Drummond, J. Williams, G. Falzone, Andrea Dulbecco, Dave Douglas.....

Principali Festival a cui ha partecipato:

North Sea Festival, Edmonton, Rio De Janeiro, San Paolo, Toronto, Vancouver, Victoria, Saskatoon, Montpellier, Parigi, Praga, Vienna, Liegi, Bruxelles, Zurigo, Mosca, Ginevra, Lubiana, Amburgo, Colonia, Capodistria, S.Pietroburgo, Barcellona, Madrid, Pechino, Melbourne, Youndé e Douala (Camerun), Umbria Jazz, Pescara, Chiasso, Clusone, Bergamo, Zurigo, Cagliari, Genova, Milano, Roccella Ionica, Teano, Ancona, La Spezia, Palermo, Bergamo, Roma, Napoli, Trento, Bolzano, Firenze, Verona, Matera, R. Emilia, Vicenza, Cape Town, Durban, Nairobi, Addis Abeba, Maputo.